

Un'Opera a Concorso

La Cenerentola di Gioachino Rossini

Forte del successo di questi anni, ritorna per gli alunni delle scuole di Piacenza e Provincia, **Un'Opera a Concorso** che quest'anno è dedicata a **La Cenerentola** di Gioachino Rossini.

L'iniziativa è organizzata dalla Fondazione Teatri insieme al Comune di Piacenza, Assessorato alla formazione, all'Associazione Amici della Lirica, Tampa Lirica e Circolo Lirico "Gianni Poggi".

Sono previsti incontri nelle singole classi per illustrare attraverso ascolti, aneddoti, curiosità i momenti salienti dell'opera affinché i ragazzi possano produrre i lavori: temi, poesie, ricerche, disegni, cartelloni.

Le iscrizioni dovranno pervenire entro il 12 gennaio 2011; a seguire avranno luogo gli incontri, mentre il 27 gennaio ci sarà la prova generale dell'opera.

Le premiazioni verranno effettuate al Teatro Municipale entro aprile 2011.



NOTIZIE UTILI

Prezzi: Generali pubbliche delle opere liriche: posto unico € 7,00
 Concerti Progetto Educativale: posto unico € 5,00
 Prove aperte con l'Orchestra Giovanile "Luigi Cherubini"
 direttore Riccardo Muti e Michele Campanella?
 Incontri e Lezioni: ingresso gratuito

Prenotazioni: prove generali delle opere liriche, Progetto Educativale, prove aperte e Un'opera a Concorso: Mabeth di Giuseppe Verdi contattare Luisella Tirelli presso l'Assessorato alla Formazione del Comune di Piacenza
 tel. 0523 492518, fax 0523 492515.

Informazioni: Teatro Municipale, Via Verdi 41, 29121 Piacenza
 tel. 0523 492258- 251; Fax 0523 320365; e-mail: biglietteria@teatropiacenza.it.

Si precisa che i posti a disposizione per gli spettacoli al Municipale sono circa 600, per quelli programmati nel Salone degli Scenografi sono 300 e alla Sala del Teatrini 250.

Formula "Speciale Giovani" oltre 14 anni biglietti a prezzo ridotto
 Lirica: da 30,00 € a 8,00. Concerti: abbonamenti da 75 a 40 € e biglietti da 30 a 3 €.
 Danza: abbonamenti da 95 a 25 € e biglietti da 30 a 3 €.

E la danza?

alle opere liriche è di € 7,00 posto unico.

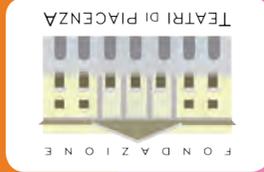
Per gli spettacoli in cartellone, si ricorda che i ragazzi fino a 14 anni accompagnati dai genitori possono accedere ai concerti previsti nella stagione concertistica con un biglietto omaggio, mentre il biglietto d'ingresso alla danza?

A teatro con la famiglia



cartellone delle attività

dal 26 ottobre 2010
 al 25 marzo 2011



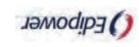
con il contributo di



Si ringrazia



Sostenitori



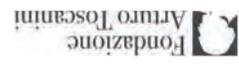
Partner



Soci fondatori



e la collaborazione di



la scuola
 va a teatro
 2010 TEATRO
 MUNICIPALE
 2011 di PIACENZA

PROVA GENERALE

lirica

martedì

26

OTTOBRE 2010

ore 15.30

teatro municipale

MARIA STUARDA

Libretto di Giuseppe Bardari
Musica di GAETANO DONIZETTI

Personaggi/Interpreti

Maria Stuarda Maria Costanza Nocentini

Elisabetta Nidia Palacios; *Leicester* Adriano Graziani; *Giorgio Talbot* Ugo Gagliardo

Lord Cecil Gezim Myshketa; *Anna Kennedy* Caterina Di Tonno

Direttore Antonino Fogliani; *Regia e costumi* Francesco Esposito

Scene Italo Grassi; *Luci* Daniele Naldi; *Maestro del coro* Corrado Casati

Coro del Teatro Municipale di Piacenza; Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

PROGETTO

educational

mercoledì

17

NOVEMBRE 2010

ore 10.30

sala scenografi

L'ATELIER DEL MAESTRO BISCROMA ACQUARELLI

Progetto guidato di fruizione creativa dell'ascolto musicale
per gli alunni della scuola primaria di primo e secondo grado

Bizet *L'Arlesienne* Intermezzo; Sibelius *Valse Triste*;

Ravel *Pavane pour une infante défunte*; Dvorák *Sinfonia n. 9 op. 95 Dal nuovo mondo*;

Beethoven *Sinfonia n. 6 op. 68 Pastorale*; Cajkovskij *Lo Schiaccianoci* Danza Cinese;

J. Strauss *Sul bel Danubio blu* Valzer; Verdi *Nabucco* Ouverture;

Ponchielli *La Gioconda* Danza delle ore; Gershwin *Un Americano a Parigi*

Voce recitante Roberto Recchia; *Direttore* Sebastiano Rolli

Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

PROVA GENERALE

lirica

venerdì

26

NOVEMBRE 2010

ore 15.30

teatro municipale

IDOMENEO, RE DI CRETA

Libretto di Giambattista Varesco
Musica di WOLFGANG AMADEUS MOZART

Personaggi/Interpreti

Idomeneo Jason Collins; *Idamante* Giuseppina Bridelli

Ilija Barbara Bargnesi; *Elettra* Valentina Corradetti

Arbace Gabriele Mangione; *Il Gran Sacerdote* Ramtin Ghazavi

Direttore Michele Mariotti; *Regia* Davide Livermore

Scene Santi Centineo; *Costumi* Giusi Giustino

Luci Andrea Anfossi; *Maestro del coro* Paolo Vero

Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna

PROVA GENERALE

lirica

mercoledì

26

GENNAIO 2011

ore 15.30

teatro municipale

LA CENERENTOLA

Libretto di Jacopo Ferretti
Musica di GIOACHINO ROSSINI

Personaggi/Interpreti: *Don Ramir* Yijie Shi; *Dandini* Massimiliano Gagliardo

Don Magnifico Andrea Concetti; *Clorinda* Stefania Silvestri; *Tisbe* Alessia Nadin

Angelina/Cenerentola Chiara Amarù; *Alidoro* Umberto Chiummo

Direttore Giacomo Sagripanti; *Regia* Rosetta Cucchi; *Scene* Paolo Giacchero

Costumi Claudia Pernigotti; *Luci*: Daniele Naldi; *Maestro del coro* Antonio Greco

Coro As.Li.Co.Circuito Lirico Lombardo Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

PROGETTO

educational

giorno della memoria

Giovedì

27

GENNAIO 2011

ore 10.30

sala scenografi

TU CHIAMALE SE VUOI... EMOZIONI

Percorso di suggestioni sonore ed emotive
per gli alunni delle superiori

Rodgers *Bewitched*, *My funny Valentine*; Kern *Can't help lovin' that man*

Oldfield *Tubular bells*; Part *In memoriam*;

Shostakovic frammento dal quartetto dedicato "vittime del fascismo e della guerra"

Piovani *La vita è bella*; Arlen *Over the rainbow*; De Gregori *La donna cannone*

Castaldi *Solfeggio parlante*; J. Strauss *Pizzicato polka*

Verdi *La traviata* Preludio; Rossini *Il barbiere di Siviglia* Ouverture

Voce Stefania Rava; *Direttore* Alessandro Nidi

Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

PROVA GENERALE

lirica

Mercoledì

16

MARZO 2011

ore 15.30

teatro municipale

MACBETH

Libretto di Francesco Maria Piave
Musica di GIUSEPPE VERDI

Personaggi/Interpreti: *Banco* Pavel Kudinov; *Macbeth* Dario Solari

Lady Macbeth Susanna Bianchini/Csilla Boross; *Macduff* Lorenzo Decaro

Direttore Aldo Sisillo; *Regia, scene e costumi* Giancarlo Cobelli

Maestro del coro Stefano Colò

Coro Lirico Amadeus – Fondazione Teatro Comunale di Modena

Orchestra Regionale dell'Emilia Romagna

PROVA GENERALE

concerti

Venerdì

25

MARZO 2011

ore 10.30

sala dei teatini

Omaggio a Franz Liszt a 200 anni dalla nascita

ORCHESTRA GIOVANILE "LUIGI CHERUBINI"

MICHELE CAMPANELLA *Direttore e Pianoforte*

Franz Liszt

Fantasia ungherese per pianoforte e orchestra S.123

Concerto n.1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra S.124

Totentanz parafrasi sul *Dies Irae* per pianoforte e orchestra S.126

Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra S.125