



soci fondatori



sostenitori



si ringrazia



INFORMAZIONI

biglietteria@teatripiacenza.it
tel 0523 492 251 - 259 - fax 0523 320 365
www.teatripiacenza.it
www.teatricomunali.piacenza.it 

EDUCAZIONE ALLA MUSICA



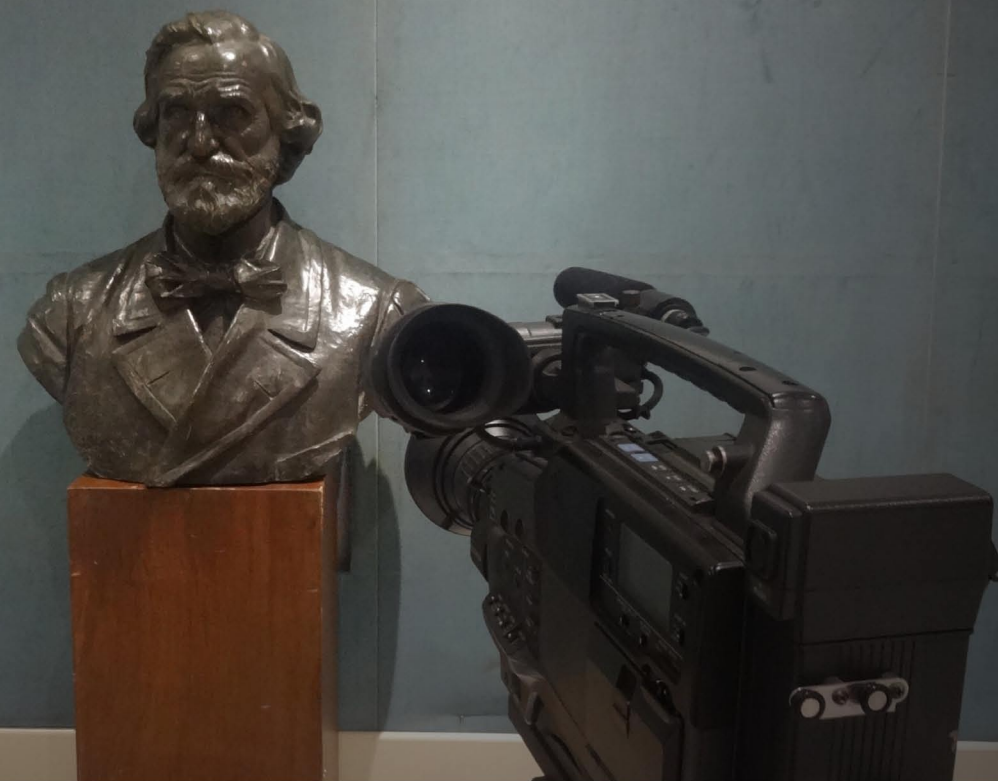
Progetto artistico in collaborazione con Centro Culturale Italo Tedesco di Piacenza

28 ottobre 2013 - Salone degli Scenografi - ore 15,30

TELECAMERE SU... VERDI

Va pensiero... un talk show per conoscere Giuseppe Verdi

Ideazione, testo e regia di Roberto Iovino e Andrea Nicolini



TEATRO MUNICIPALE DI PIACENZA

STAGIONE 2013/2014

TELECAMERE SU... VERDI

Va pensiero... un talk show per conoscere Giuseppe Verdi

Ideazione, testo e regia di **Roberto Iovino** e **Andrea Nicolini**

PERSONAGGI E INTERPRETI

In scena

Giuseppe Verdi, attore - **Andrea Nicolini**

La giornalista, attrice - **Mariella Speranza**

Soprano - **Lilia Gamberini**

Assistente di regia, attrice - **Cristina Iovino**

Al pianoforte - **Dario Bonuccelli**

In video registrati

La contessa Maffei, attrice - **Francesca Agostini**

Gioacchino Rossini, attore - **Emmanuele Aita**

Giuseppina Strepponi, attrice - **Roberta Gaggino**

Francesco Maria Piave, attore - **Giovanni Serratore**

Ripresa e montaggio - **Daniela Bruzzo**

Una coproduzione della **Fondazione Teatro Carlo Felice**
e del **Gruppo Promozione Musicale Golfo Paradiso**



Gli autori



Il pianista



La cantante



Verdi e la giornalista

C'è un gran fermento nello studio del programma televisivo "Telecamere su...". Mentre entra il pubblico si curano gli ultimi dettagli in un crescente nervosismo. Non è, infatti, una puntata come le altre. L'ospite, questa volta, è davvero unico. Si tratta niente di meno che di Giuseppe Verdi!

Nel bicentenario della nascita del grande compositore, lo spettacolo intende raccontarlo con un taglio originale. Si finge, dunque, un programma-inchiesta televisivo costruito su una lunga e articolata intervista al Maestro, di cui è incaricata la giovane conduttrice del talk-show.

Al compositore verranno poste domande anche scomode: la legge dell'audience non fa sconti ad una illustre personalità costretta a parlare anche della sua vita privata.

Come è consuetudine in TV, l'intervista sarà inframmezzata da schede esplicative e contributi filmati nei quali il pubblico potrà ascoltare le testimonianze di altri personaggi, dalla Strepponi alla contessa Maffei, dal librettista Piave al collega Rossini. Cantante e pianista assicureranno una doverosa cornice musicale con arie tratte dall'ampio repertorio verdiano.

Lo spettacolo intende essere rigoroso sul piano storico (le risposte di Verdi sono in parte desunte da lettere e testimonianze), ma facilmente fruibile e divertente, adatto alle scuole, ai melomani come ai meno informati.



L'assistente istruisce il pubblico



Verdi, l'assistente e la giornalista